

今ここに

作詞・作曲 長沢崇史

いまここに - - 主の霊 - が -

- はげし - く - のぞまれ

- ちから - 火のよう に -

- あつく - そそが - れる

- すべての - けがれ - 焼き尽くされ

- 主の栄光 だけが - この地 - をおおう -

Chords: G, Em, CMaj7, D, G, Em7, CMaj7, D, C, G, Am7, Em7, FMaj7, C, D

G D Em

— 手をあげて — — 主の御名 — たからか — にさけ — べ

C G D Em

— とこしえに — — かがやく — しんりと — 愛のひかり

C G D Em C

— そのとき — 主 — は — さばくをみ — ず — で 満たされ

G D C D G

— うるおされ — 生きかえる — 生きかえる —

2003 © Takafumi Nagasawa

今ここに 主の霊が激しく臨まれ
力 火のように 熱く注がれる

すべての汚れ 焼き尽くされ
主の栄光だけが この地を覆う

手を上げて 主の御名 高らかに叫べ
とこしえに輝く 真理と愛の光
その時 主は砂漠を水で
満たされ 潤され 生きかえる

Come on and dance

作詞・作曲 レフトサーリ麻衣

G G/B C D G G/B C D
主よあなたと 出会って えいえんのいのち 手に入れた

G G/B C D G G/B C D G
これからすすむ みちには きぼうのひかり がある

Em D C G D/F#
このよろこび もう離さない 主よあなたについて ゆく

Em C#m7 C Am D
これからずっと ずっとずっとずっと 主イエスを愛し 生きる

G G/B C D G G/B
Come on and dance dance - dance - Come on and dance and - dance -
(2)jump (3)Shout

C D Em D A/C# D G G/B C D
Come on and dance dance - dance - Come on and dance dance - dance -

2005 © Mai Lehtosaari

主よあなたと出会って 永遠の命手に入れた
これから進む道には 希望の光がある

この喜び もう離さない
主よ あなたについてゆく
これからずっと ずっとずっとずっと
主イエスを愛し生きる

Come on and dance (×4)
(2)Jump (3)Shout

主よあなたと出会って 永遠の答え手に入れた
これから進む道には 勝利の光がある

この喜び もう離さない
主よ あなたについてゆく
これからずっと ずっとずっとずっと
主イエスのために歌う

Come on and dance (×4)
(2)Jump (3)Shout

大和魂

作詞・作曲 長沢崇史

Em C/E D G B7
このくにーのために どれだけーのなみ だがーながさ れただ ろうー

Em C/E D G B7
このくにーのために どれだけーの血が 身をー染めた だーろうー 日

CMa7 G Am Em D
ののぼるところに 義の 太陽がのぼりー この くにのーぶんかがーキリ ストのものとなる ク

C G Am Em D B7
リスチャンよ立てーいのち を捨ててもー主の えいこうこの地に あらわすーためにー

Em C G D Em C G D B7
われらのさけびが れきしを変える 主よいまここに 日本のリバイバルを

Em C G D Em C G B7 Em
このくにをあいし このくににささげ われらはにぎる やまとだまし い

2004 © Takafumi Nagasawa

この国のために どれだけの涙が流されたらう
この国のために どれだけの血が身を染めたらう
日の昇るところに 義の太陽は昇り
この国の文化が キリストのものとなる
クリスチャンよ立て 命を捨てても
主の栄光 この地にあらわすために

我らの叫びが 歴史を変える
主よ今ここに 日本のリバイバルを
この国を愛し この国に捧げ
我らは握る大和魂

感謝の心

作詞・作曲 長沢崇史

F Dm7 Bb Gm7 Bb/C C
主 - よかんしゃしま すすべてのめぐみをこころから主 -

F Dm7 Bb Gm7 Bb C F
よかんしゃしま すいのちにま さーる そのめぐみを

Bb C F Bb C F
かんしゃのこころ かんしゃのこころ

2006 © Takafumi Nagasawa

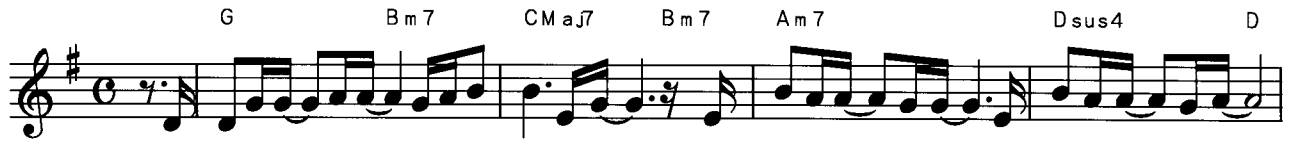
主よ 感謝します
すべての恵みを 心から

主よ 感謝します
命にまざる その恵みを

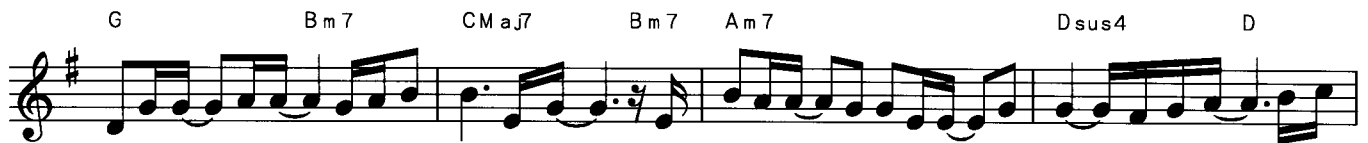
感謝の心 感謝の心

愛の絆

作詞・作曲 長沢崇史



聞 こえてくる子のさ けびがー じゅ うじかーからーち ちのもーとにー



血となーみだーながし ながらー こ どくにーたたかうー子 のーすがたーえい



えんのいーのちーあた えるたーめにーどろぬ まのなかかーらーす くのうためにー



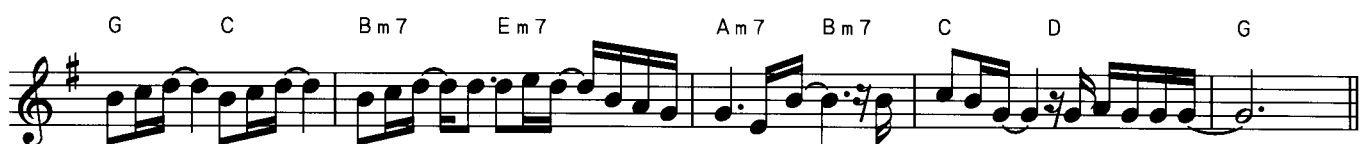
なに よりもーあい するひとりーごーぎせ いにしてもーあた えつづけたー



ひとりーさけぶー わが子ーのすがたにー目を閉 じてもー さ さげたー ちちのあいー



あざ けられーうら ぎられてもー ちち のこころにー身 をゆだねたー



あふれーながれー したたーり落ちるー血とな みだはー さ さげたー 御子のあー い

C D Bm7 Em7 Am7 D D/C Bm7 Em

わたしたち— あたえ—ら れ た えい えんのいのち—と— つみのゆるし—は—ち

C D Bm7 Em7 Am7 G/B C D

ちと御子の — かけがえのない—あい のきずなが—もた らしたも の— なに

♩Coda G C Em7 D G C

い— あざ けられ—うら ぎられても— ちち のこころに—身

Em D/F# G C Bm7 Em Am7 Bm7

をゆだねた— あふれ—ながれ— したた—り落ちる—血とな みだは— さ

C D Em C D Em

さげた— 御子のあ— い さ さげた— ちちのあ— い さ

C D Em C D G

さげた— 御子のあ— い む すびあ—う 愛のきずな —

2005 © Takafumi Nagasawa

聞こえてくる 子の叫びが
十字架から 父のもとに
血と涙流しながら
孤独に闘う子の姿
永遠の命 与えるために
泥沼の中から 救うために

何よりも愛するひとり子
犠牲にしても与え続けた
ひとり叫ぶ 我が子の姿に
目を閉じても
捧げた父の愛

あざけられ 裏切られても
父の心に 身をゆだねた
溢れ流れ したたり落ちる
血と涙は
捧げた御子の愛

私たちに与えられた
永遠の命と罪の赦しは
父と御子のかけがえのない
愛の絆がもたらしたもの

結び合う愛の絆

立ちあがる時

作詞・作曲 田中満矢

AMaj7 G#m7 F#m7 A/B E

主 — よ このく に は あ な た の も の し
主 — は このく に を い や し あ い し

5 AMaj7 G#m7 C#m7 F#m7 A/B E

さ — ん び う た う — く に —
ひ — か び の た ぼ ら — せ る —

9 C#m7 F#m7 AMaj7 B G#m7

主 の み た ま よ — い ま く だ り た ま

13 C#m7 F#m7 AMaj7 B G#m7

え わ た し は あ な た に 寄 り た の み ま す

17 C#m7 F#m7 AMaj B G#m7

主 の み た ま よ — い ま み た し た ま

21 C#m7 F#m7 B G#m7

え ち か ら 得 さ せ た ま え — い ま が

25 AMaj7 B/A G#m7 C#m7

立 ち — — あ が る と き — — 1. 主 が ま
— — — — — 2. 主 が し ょ

29 F#m7 B E E7
 えり - - 行かれ るた - - このかれ
 うり - - とから れた - - このかれ

33 AMaj7 B/A G#m7 C#m7
 らだで - - このいろ - - - - このう
 いと - - まことも - - - - あなた

37 F#m7 B/A AMaj7 1, 2.
 たで - - - - さんびす るんだ - -
 だけに - - さんびす るんだ - -

41 3. E7 Bbm7(b5) AMaj7
 - - このからだで - - このい

45 G#m7 C#7(b9) G7 F#m7 A/B
 ろ - - - - このうたで - - - - いつま

49 G#m7 C#m7 F#m7 A/B AMaj7
 で - - - - ころから - - - - さんびす るんだ -

2006 © Michiya Tanaka

主よ この国はあなたのもの 賛美歌う国
 主はこの国をいやし愛し 光のぼらせる

主の御霊よ 今降りたまえ
 私はあなたに寄り頼みます
 主の御霊よ 今 満たしたまえ
 力 得させたまえ

今が立ち上がる時 主が前を行かれる
 この体で この色で この歌で
 賛美するんだ！

今が立ち上がる時 主が勝利とられた
 この霊とまこともって
 あなただけに賛美するんだ！

この体で この色で この歌で
 いつまでも 心から 賛美するんだ！

みんなで賛美しよう

作詞・作曲 長沢紘宣

Intro.



G C D G C

このせかいじゅうをつくった主をさんびしよう

Bm7 Am G C D G C

うみとおおぞらだいちとやまたちも

Bm7 Am G C D G C

すてきなあなたをつくった主をさんびしよう

Bm7 Am G C D G C

とりもけものもさかなもむしたちも

* G C D Bm

こころをひとつに見上げる

Em Am D Dm

主のあいはすべてにそそぐ

G C D Bm

かんしゃとよろこびを持って

Em Am D Dm

みんなでさんびしよう

Fine

37 8



G C D G C

この日本をつくった主をさんびしよう

Bm7 Am G C D G C



きたもみなみもひがしにもにしかも

Bm7 Am G C D G



わが日本をつくった主をさんびしよう

Bm7 Am G C D G C



晴れもおおあめくもりもたいふうも

D.S.

2006 © Hironori Nagasawa

この世界中を造った主を賛美しよう
 海と大空 大地と山たちも
 すてきなあなたを造った主を賛美しよう
 鳥も獣も 虫たちも

心をひとつに見上げる
 主の愛はすべてに注ぐ
 感謝と喜びを持って
 みんなで賛美しよう

この日本を造った主を賛美しよう
 北も南も東も 西からも
 我が日本を造った主を賛美しよう
 晴れも大雨 曇りも台風も

ほめ歌を小羊に

作詞・作曲 長沢崇史

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'ほめうたを こひつじに ほめうたを とこしえに えい えんのひかーりー ゆい い つ の す くーいー うたおうこえ あげて飛び はねてこころからー うたおうさい こうの ほめうたを こひつじにー'. Chord symbols are placed above the notes: E7(#9), G7(#9), E7(#9), G7(#9), B, C#m, A, A, B, C#m, A, B, B/A, B, E, A, C#m, B, E, A, C#m, A.

ほめうたを こひつじに ほめうたを とこしえに

えい えんのひかーりー

ゆい い つ の す くーいー

うたおうこえ あげて飛び はねてこころからー

うたおうさい こうの ほめうたを こひつじにー

2003 © Takafumi Nagasawa

ほめ歌を小羊に
ほめ歌をとこしえに

永遠の光
唯一の救い

歌おう 声上げて
飛び跳ねて 心から
歌おう 最高の
ほめ歌を小羊に

十字架の印

作詞・作曲 長沢崇史

編曲 長沢紘宣

E B

このくにに ながさーれ
ひとつぶの むぎとーな

C#m A

たり じゅんきょうのー 血はー
り 去りし無数ー の灯ー

E B

いくねーんのときをー越
このくにのすーくーい

C#m A

え さけびつづー けるー
を さけびつづー けるー

B A

れ きしを越ーえ

B A

ー ながれつづーく

B A

ー 十字架のしーるし

E F#m7 A B

— が い ま よ み が — え る —

A B E

か み は こ た — え る —

A B C#m

さ さ げ た 血 の さ け び に —

A B E

十 字 架 は の — ぼ る — こ

C#m A B E

の く に に — 主 の えい こう

2004 © Takafumi Nagasawa

この国に流された殉教の血は
 幾年の時代を越え 叫び続ける
 一粒の麦となり 去りし無数の灯
 この国の救いを叫び続ける

歴史を越え 流れ続く
 十字架の印が 今よみがえる

神は答える
 捧げた血の叫びに
 十字架は昇る
 この国に主の栄光

ハレルヤ永遠に
 栄光あれイエスに
 十字架は昇る
 この国に主の栄光

愛を伝えるために

作詞・作曲 レフトサーリ麻衣

A E/G# F#m7



主よ あなた—はい—つも—わたしのこ—ころ—のな—かに — いま

C#m7 D E/D C#m7 F# Bm7



—す ひととき—もはなれ—るこ—となく—このこ—ころに

Esus4 E A E/G#



— あなたがわ—たし—を—あい—してい—るよ—うに—わた

F#m7 C#m7 D E/D



— しも — あなたを—あい—せる—よ—

C#m7 F#m7 Bm7 B7 Esus4 E



— うに なり た — い 主よ — どうか

A9 E/G# F#m7



— — わたし — を 引きよ — せて くだ

C#m7 D C#m7 F#m7
 ーさーい あなたのじゅうじかーの あいをもーっ

Bm7 B7 Esus4 E A9
 ともーっ とー知りたーい あなたー ととも

E/G# F#m7 C#m7
 ーに ずーっ とー 生きていーく わたし

D C#m7 F#m7 Bm7 D/E A
 のじんせいーを 変えた あいをつたーえるーためにー

2005 © Mai Lehtosaari

主よ あなたはいつも
 私の心の中にいます
 ひと時も離れることなく この心に
 あなたが私を愛しているように 私も
 あなたを愛せるようになりたい 主よ

どうか 私を引き寄せてください
 あなたの十字架の愛を
 もっともっと知りたい
 あなたと共にずっと生きていく
 私の人生を変えた愛を伝えるために

その日全世界が

作詞・作曲 長沢崇史



わ が か み - 主 よ - 見 さ せ た - ま え - い だ い



- な る - そ の - け い か く - て ん が ひ - ら き - ひ



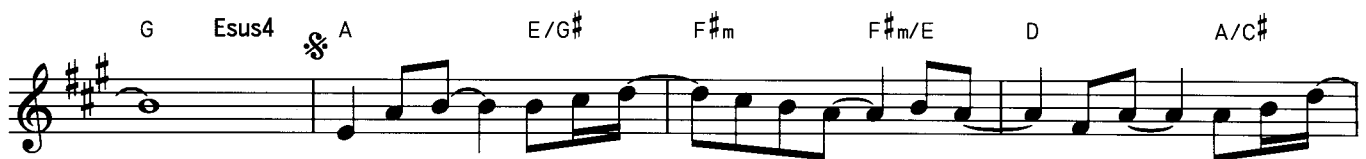
か り が - 満 ち - シ オ ン - の う - え に - と ど ま る - す く い の み - わ ざ - ぜ



ん ち を お - お い - よ ろ こ - び の - う た - ひ び か せ - そ



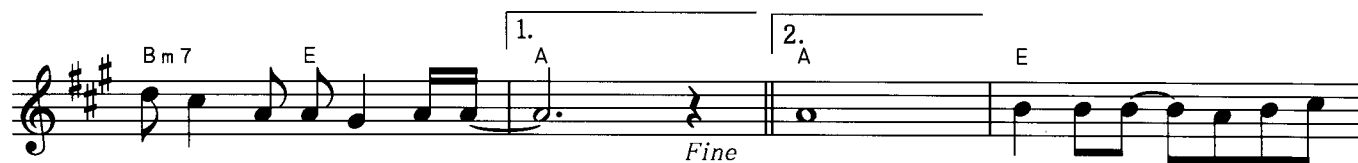
の せ い - ぎ は - へ い わ を - 呼 ぶ - 主 の - み た - ま が - な が れ る



- そ の 日 - ぜん せ - か い が - 主 の - 御 名 - た か く



－ か かけ る － さ け べ ー 王 の 王 イ エ ス に － ハ レ ー ル ヤ ー え い



こ う と わ に あ れ ー ー 王 の 王 ー な る 主



イ エ ー ス に ー 全 の う ー な る 主 イ エ ー ス に ー



勝 利 者 ー な る 小 ひ つ じ に ー え い こ う ー と わ に ー あ れ ー

2003 © Takafumi Nagasawa

わが神主よ 見させたまえ 偉大なるその計画
天が開き 光が満ち シオンの上にとどまる
救いの御業 全地をおおい 喜びの歌響かせ
その正義は平和を呼ぶ 主の御霊が流れる

その日全世界が 主の御名高く掲げる
叫べ 王の王イエスに
ハレルヤ 栄光とわにあれ

王の王なる主イエスに 全能なる主イエスに
勝利者なる小羊に 栄光永遠にあれ