

# 神の道は完全

作詞・作曲 中山 有太

A $\flat$  D $\flat$  A $\flat$ /C D $\flat$

かみ の みち は かんぜ ん 主 の こ と ば は じゅんす い 主 は

3 A $\flat$  D $\flat$  A $\flat$  1.E $\flat$  2. A $\flat$  D $\flat$

身 を 避 け る も の の た て 主 の ほ か に か み は い な

8 A $\flat$  E $\flat$ /G Fm D $\flat$  A $\flat$  E $\flat$

い 主 の ほ か に い わ は い な い - - - - 主 の

11 A $\flat$  D $\flat$  A $\flat$  E $\flat$ /G Fm D $\flat$  A $\flat$

ち か ら 帯 び て あ ゆ む し ょ う 利 者 の み ち を す す む

15 D $\flat$  E $\flat$ /D $\flat$  Cm Fm

イ エ ス こ そ わ が か み イ エ ス こ そ わ が い わ

17 B $\flat$ m A $\flat$ /C D $\flat$  E $\flat$

イ エ ス だ け は 変 わ ら な い 主 の D.S.

# 祝福の神

作詞・作曲 長沢 崇史

1. D Bm  
わ た し を お お い に し ゅ く ふ く し わ た し の

3. G A  
地 ざ か い を ひ ろ げ て く だ さ い

5. D Bm  
御 手 が わ た し が と も に あ り わ ざ わ い

7. G A 1. D  
か ら と お ざ け て く だ さ い

9. 2. D7 G A F#m Bm  
ハ レ ル ヤ し ゅ く ふ く の か み か

12. Em A D D7  
な し み の な か で 生 ま れ た と し て も ハ レ

14. G A F#m Bm  
ル ヤ し ゅ く ふ く の か み 主

16. Em A D  
は い の り に こ た え ら れ る

# 移り変わらない

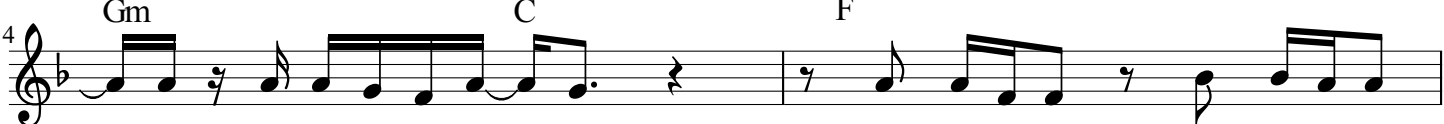
作詞・作曲 池原 仰一

F C B♭



てんが ひらき こえが ひびく これは わたし

Gm C F




の あいする子よ てんに 向かい

C B♭ Gm C



こえを 上げて わたしは よろこびうたう

F C Dm Am



うつり変 わらない うつり行 くかげもない

B♭ Dm Gm C



えいえんのあいで イスはわたくしをあいしてる

F C/E Dm Am



ずっと変 わらない のぼりつづけるたいよ

B♭ Dm Gm C F



う えいえんのあいで イスはわたくしをあいしてる

20



20

# 主の宮

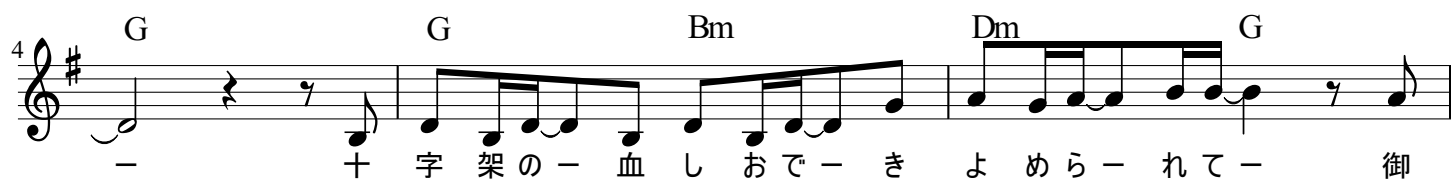
作詞・作曲 山川 高平

G Bm Dm G C D



イエスよー あなたにー 飢えかわー いてー 御まえにー いる

4 G G Bm Dm G



- 十字架のー 血しおでー きよめらー れてー 御

7 C D G C D G Em



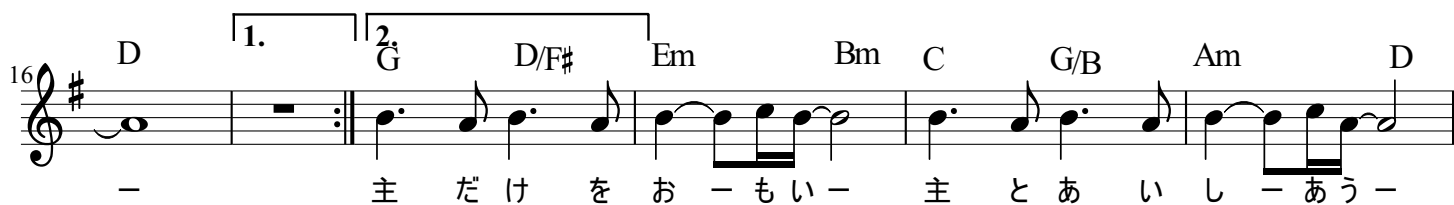
座のまえに行こうー かおとかおをー 合わせー あなた

11 C D G C D G Em Am



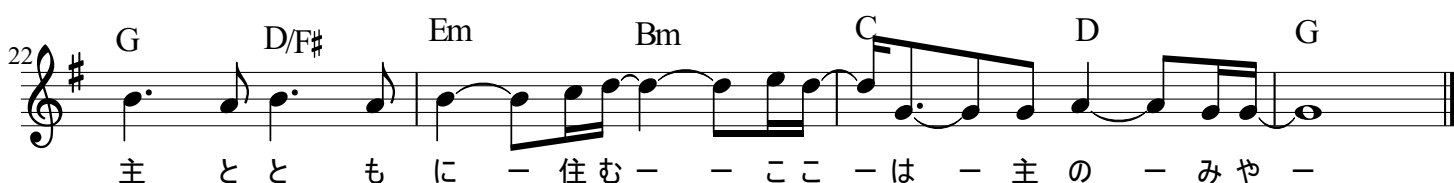
に会いー たいー まことのせいー 所でー あなたを 見上げる

16 D 1. 2. G D/F# Em Bm C G/B Am D



- 主だけを おー もいー 主とあ いしー あうー

22 G D/F# Em Bm C D G



主ととも にー 住むー - ここー はー 主のー みやー

# 新しい歌を～この世界を造られた主に

作詞・作曲 長沢 崇史

G Em

あたらし - いう - た - を 主に向か - いさ - け - べ

C G/B Am D G

このせか - いを - つく - られた - 主に - - - よろこび - のう - た - を

Em C G/B Am D

主に向か - いさ - け - べ 永久に消 - えぬ - その 愛を受 - け - て -

G Em

この 地 に 生ま - れた - かみ へ の さん - 美よ - せか

C Am D G

いの果 - て に - ひび け とこ - しえに - おおぞらたか - く - - 主の

Em C Am D

栄 光 - 満 - ちる - すべ て の も - の が - 御名を あが - め - る - ハレル

G Em C Am D G Em

ヤ ハレル ヤ ハレル ヤ ハレル ヤ ハレル ヤ ハレル ヤ ハレル

C Am D G

ヤ ハレル ヤ ハレル ヤ

# 力と愛と慎みの霊

作詞・作曲 中山 有太 中山 告

The musical score is written in a single system with 8 staves. It features a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 4/4 time signature. The melody is primarily eighth and quarter notes, with some rests. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score includes repeat signs and first/second endings.

Bb F Gm F Eb  
かみのたまーもの ふたたび燃えー た た せー てー

5 Bb F Gm F Eb  
しんこうにより わたしはいまー 立ち上 がーるー

9 F Gm Eb F Gm Eb  
ときが良くーてもー ときがわるーくてーもー

13 F Gm Eb F F/A Bb F/A  
みことばーをー 宣べつーたえるー ちからとあいと

17 Gm Bb/F Eb Bb/D Cm F Bb F/A Gm  
つつしみのれい わたしのうちに あふれている おそれとはじは

21 Bb/F Eb Bb/D Cm F 1. Bb F GmF Eb 2. EbF  
逃げ去ーっていく ふくいんのため すべてを捨てるー

29 Dm Eb Eb F Dm Eb  
せ い れ いーのー ほ の おーをー わ  
れ いーのー ま も りーをー わ

32 Eb F Dm Eb  
た しーにー く だ し た まー えー せ い  
た しーにー あ た え た まー えー せ い

# SALM057

作詞・作曲 長沢崇史 中山有太 GRP

F#m E D C#

ゆるぎない わがこころ ほめうたを うたう

5 F#m E D E F#m

ゆるぎない わがこころ ほめうたう

9 Bm E C#m F#m

く に た みー の な かー でー あ な た を ほ め う た う

13 Bm G#m7 C#7

あ な た のー み め ぐー み は て んー ま で おー よ ぶ じゅ う

17 F#m E D E F#m

弦 の こ とー た て ごー と よ 目 を さ ま せ わ た

21 F#m E D E F#m

し は あ かー つ き をー 呼 び さ ま し た い

25 F#m E D C#7

LA.....

29 F#m E D E F#m

# 砕かれた心

作詞・作曲 中山 有太

A E/G# F#m D A/C# Bm7 E  
くだかれた - ころ - 悔いた - ころ -

5 A E/G# F#m Bm E A A/C#  
主よあなたはそれを - さげすま - れ - ない - わが

9 D E F#m B7/D# Bm E  
- ころ - 主の - もの - いま - 明けわたし - ます

12 F#m D E F#m B7/D#  
- わが - ころ - 主の - もの - いま

15 Bm E A  
- 明けわたし - ます -



# 主の栄光の中

作詞・作曲 長沢崇史 西田勇

E♭ Fm E♭/G A♭ B♭

飢 えかわ-いて - あな たをも-とめ-る 永久 の義に-より - た みをす-くい - あが

5 E♭ Fm E♭/G A♭ B♭

ないの御-わざ - を 成し 遂げら-れた - 変わ ること-のな - い あ いのゆ-えに - にし

9 Cm Cm/B♭ A♭ E♭/G Cm Cm/B♭ A♭ Cm Cm/B♭ A♭

の ほうでは - 主の 御名が あが められ - 日 ののぼる- ほうでは - 主の

15 Fm B♭ A♭ E♭/G

栄 光-が おそれ ら - れる - 主は は げ-しい - なが れのよう-に - こ

20 A♭ E♭/G A♭ E♭/G Fm B♭

の 地-に - 来-られ - その なか-で - 主の いき-が - 吹き まく-つ-ている - すべ

26 Cm Cm/B♭ A♭ E♭/G Fm B♭ E♭

て のも-のが - 生 か さ - れる - 主の 栄 光 - の なか -